

ОБГРУНТУВАННЯ

особливого вкладу в розвиток міста

(або визнання його особливих заслуг)

Сукач Микола Васильович народився у м. Чернігові 25 травня 1946 року.

Освіта вища, Харківський інститут мистецтв, викладач, диригент оркестру.

Нагороджений „Заслужений діяч мистецтв України” - 1996 р.

Орденем „За заслуги” III ступеня - 2009р.

Сукач М.В. розпочав свою трудову творчу діяльність в 1965 р. на посаді викладача по класу баяна музичної школи м. Мена.

За час своєї 50-річної діяльності Сукач М.В. працював викладачем музичних шкіл мм. Березне, М.Коцюбинськ, Чернігів, Чернігівського музичного училища ім. Л.М. Ревуцького.

З 1988 року Сукач М.В.- керівник симфонічного оркестру Чернігівського музичного училища ім. Л. М. Ревуцького, а з 2001 року художній керівник та головний диригент симфонічного оркестру „Філармонія” Чернігівського обласного філармонійного центру фестивалів та концертних програм.

Микола Васильович зарекомендував себе як високопрофесійний майстер та багатогранна творча особистість.

Велику увагу диригент приділяє творчості українських композиторів. Саме Сукач М.В. повернув в Україну ім'я та творчість забутого українського України ім'я та творчість забутого українського композитора Сергія Борткевича (1877-1952рр).

Чимало концертних програм за участю симфонічного оркестру „Філармонія” під керівництвом М. В. Сукача стали справжнім культурно-мистецьким явищем в Україні.

В 2001 році Сукач М.В. став ініціатором проведення в Чернігові щорічного фестивалю класичної музики „Музичні вечори”. Концерти цього фестивалю традиційно залишають глядачу незабутні мистецькі враження.

Сукач М.В. був головним диригентом п'яти звітів майстрів мистецтв та художніх колективів Чернігівщини в Національному палаці „Україна”, диригентом шести фестивалів „Київські літні музичні вечори”, двох міжнародних фестивалів в м. Пула (Хорватія). Симфонічний оркестр „Філармонія” під його керівництвом постійно виступає з концертами в Колонному залі „Філармонія” під його керівництвом „Філармонія” під його керівництвом постійно виступає з концертами в Колонному залі ім. М.Лисенка Національної філармонії України. Він сміливо генерує цікаві творчі ідеї і вміє талановито їх в життя.

За сімнадцять років існування симфонічний оркестр „Філармонія” виступив майже зі 180 музикантами та диригентами з різних країн світу: США, Японії,

Південної Кореї, Росії, Великобританії, Нідерландів, Німеччини, Мексики, Хорватії, Італії та інш.

З оркестром постійно співпрацюють всесвітньовідомі музиканти та диригенти: К.Сузукі, М.Такая (Японія), Д.Стелутто, .Андре, М.Лакірович (США).

Як диригент, М.В.Сукач виступав з симфонічними оркестрами в США, Німеччині, Росії, Хорватії, Білорусі, диригував такими відомими колективами як, симфонічний оркестр Національної опери України, симфонічний оркестр України, симфонічний оркестр Національної філармонії України, Національний симфонічний оркестр України, симфонічний оркестр Державного музичного театру для дітей та юнацтва та інш.

Помітним явищем в музичному мистецтві стала творча співпраця симфонічного оркестру „Філармонія” та Державної хорової капели „Думка”, які підготували „Реквієм” В.А.Моцарта, „Реквієм” Дж.Верді, „Страсті по Матфею” Й.С.Баха.

Творча діяльність Сукача М.В. неодноразово була відзначена Почесними грамотами і подяками Міністерства культури і мистецтв України, Чернігівської обласної державної адміністрації, обласної ради, управління культури облдержадміністрації, Чернігівської міської ради та виконавчого комітету.

В 2003, 2011 роках Сукач М.В. нагороджений Почесною Грамотою Кабінету Міністрів України, в 2009 році нагороджений орденом „За заслуги” III ступеня за вагомий особистий внесок у збереження української музичної спадщини та високу професійну майстерність.

Серед працівників мистецтва Сукач М. В. користується заслуженим авторитетом, своєю творчістю сприяє духовному розвитку нашої держави.

Велику увагу диригент приділяє творчості українських композиторів. Саме Сукач М.В. повернув в Україну ім'я та творчість забутого українського композитора Сергія Борткевича (1877-1952рр. Чимало концертних програм за участю симфонічного оркестру „Філармонія” під керівництвом М. В. Сукача стали справжнім культурно-мистецьким явищем в Україні.

Генеральний директор-керівник художній

«Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм»
М.В. Сукач


С.І. Терібун